

## Μύρτις: Μετά από 2.500 χρόνια την βλέπουμε πάλι!

Γράφει ο: Δημήτριος Περδίκης



Τον δεύτερο χρόνο του Πελοποννησιακού Πολέμου οι Σπαρτιάτες πολιορκήσαν την Αθήνα. Ήταν το 430 π.Χ. Κατά τη διάρκεια της πολιορκίας εκδηλώθηκε εντός των τειχών μία φοβερή επιδημία, μίας άγνωστης ως τότε θανατηφόρου ασθένειας που είχε ως συνέπεια τον θάνατο του 1/3 των Αθηναίων, μεταξύ των οποίων και του ίδιου του Περικλή. Περί τους 100.000 υπολογίζονται τα θύματα του φοβερού αυτού λοιμού, του οποίου η τελευταία έξαρση εκδηλώθηκε το 426 π.Χ.

Ανάμεσα στα τόσα θύματα ήταν και ένα 11χρονο κοριτσάκι, που ρίχτηκε βιαστικά σε έναν ομαδικό τάφο με κάπου 150 άλλους, ενήλικες και παιδιά.

Το 1994-95 οι εργασίες για την διάνοιξη του μετρό έφτασαν στον ομαδικό τάφο, χρονολογούμενο από το 430 – 426 π.Χ. Η ύπαρξή του ήταν γνωστή από το 1870, όταν τον είχε βρει η αρχαιολογική σκαπάνη της Ελληνικής

Αρχαιολογικής Εταιρείας. Τώρα, όμως, οι εργασίες του μετρό έκαναν επιτακτική την ανάγκη συνολικής έρευνας σε μικρό χρονικό διάστημα.

Ανάμεσα στα οστά ξεχώριζε ένα κρανίο κοριτσιού σε άριστη κατάσταση. Οι επιστήμονες αποφάσισαν να ασχοληθούν ιδιαίτερα με αυτό και να επιχειρήσουν μία ανάπλαση του προσώπου του, χρησιμοποιώντας όλες τις σύγχρονες ανακαλύψεις και ιδιαίτερα του DNA. Στην οδοντοστοιχία του κοριτσιού εντοπίστηκε το αίτιο του θανάτου της και το αίτιο του φοβερού λοιμού. Ήταν το βακτήριο της *Salmonella enterica serovar Typhi* ή απλά «τυφικής σαλμονέλας», η οποία είχε προκαλέσει τυφοειδή πυρετό. Έτσι μετά από 2.448 χρόνια ανακαλύφθηκε η άγνωστη τότε ασθένεια της φοβερής επιδημίας.

Η επιστήμη του 21<sup>ου</sup> αιώνα μπόρεσε να αναπλάσει το πρόσωπο ενός κοριτσιού των Αθηνών της εποχής του Περικλέους, που πέθανε πριν από κάπου 2.448 χρόνια και τώρα την βλέπουμε να «ζωντανεύει» μπροστά στα μάτια μας. Της δόθηκε το όνομα «Μύρτις» (Μυρτιά) εφόσον το παλιό της όνομα μας είναι άγνωστο. Να σημειώσουμε πως η Μύρτις ζητήθηκε και ονομάστηκε «φίλη των αναπτυξιακών στόχων της χιλιετίας του ΟΗΕ».

Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία τιμώντας το γεγονός της ανάπλασης της Μύρτιδος εξέδωσαν ένα αναμνηστικό μπλοκ (φεγιέ) ονομαστικής αξίας € 1.50. Η σχεδίαση και προσαρμογή του έγινε από την Ανθούλα Λύγκα και η εκτύπωση από την VERIDOS ΜΑΤΣΟΥΚΗΣ Α.Ε. Εκτυπώσεων Ασφαλείας, σε ποσότητα 25.000 τεμαχίων. Κυκλοφόρησε στις 15 Φεβρουαρίου 2018 και θα διατίθεται μέχρι την 14<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 2019, εκτός αν εξαντληθεί νωρίτερα.

**Σχόλιο δικό μας:** Όπως έχει αποτυπωθεί από την Ανθούλα Λύγκα, το πρόσωπο δε πείθει ότι τα ανθρωπολογικά χαρακτηριστικά του είναι ελληνικά. Η αμφισβήτηση προέρχεται από το γεγονός πως έχουμε πολλά αγάλματα εκείνης της εποχής με εντελώς διαφορετικά χαρακτηριστικά (π.χ. Καρυάτιδες), παρά τις ενστάσεις που μπορεί να προβάλλει κάποιος ότι αυτές είχαν εξιδανικευμένη μορφή λόγω τέχνης.