

## **ΚΕΙΜΕΝΟ:** Ξενοφών, Κυνηγετικός, 13, 1-4

Με τον Κυνηγετικό ο Ξενοφώντας θέλει να μυήσει τον αναγνώστη στην κυνηγετική τέχνη. Μέχρι το 12<sup>ο</sup> κεφάλαιο αναφέρεται με λεπτομέρειες στα εφόδια αυτού που θα ασχοληθεί με το κυνήγι και δίδει πρακτικές συμβουλές πώς θα κυνηγήσει κάποιο θήραμα.

Το 13<sup>ο</sup> κεφάλαιο αποτελεί το τελευταίο μέρος του και αναφέρεται αποκλειστικά στους σοφιστές, τους οποίους ο Ξενοφώντας θεωρεί επιζήμιους και απατεώνες. Βρίσκει, επίσης, την ευκαιρία να υπερασπιστεί τις δικές του μεθόδους του έργου του αντιπαραβάλλοντάς τις με αυτές των σοφιστών.

θαυμάζω δὲ τῶν σοφιστῶν καλουμένων ὅτι φασὶ μὲν ἐπ’ ἀρετὴν ἄγειν οἱ πολλοὶ τοὺς νέους, ἄγουσι δ’ ἐπὶ τούναντίον· οὔτε γὰρ ἄνδρα που ἐωράκαμεν ὄντιν’ οἱ νῦν σοφισταὶ ἀγαθὸν ἐποίησαν, οὔτε γράμματα παρέχονται ἐξ ὧν χρῆ ἀγαθοὺς γίνεσθαι, ἀλλὰ περὶ μὲν τῶν ματαίων πολλὰ αὐτοῖς γέγραπται, ἀφ’ ὧν τοῖς νέοις αἱ μὲν ἡδοναὶ κεναί, ἀρετὴ δ’ οὐκ ἔνι. διατρίβειν δ’ ἄλλως παρέχει τοῖς ἐλπίσασι τι ἐξ αὐτῶν μαθήσεσθαι μάτην καὶ ἐτέρων κωλύει χρησίμων καὶ διδάσκει κακά. μέμφομαι οὖν αὐτοῖς τὰ μὲν μεγάλα μειζόνως· περὶ δὲ ὧν γράφουσιν, ὅτι τὰ μὲν ῥήματα αὐτοῖς ἐζήτηται, γινῶμαι δὲ ὀρθῶς ἔχουσαι, αἷς ἂν παιδεύοιντο οἱ νεώτεροι ἐπ’ ἀρετὴν, οὐδαμοῦ. ἐγὼ δὲ ἰδιώτης μὲν εἰμι, οἶδα δὲ ὅτι κράτιστον μὲν ἔστι παρὰ τῆς αὐτοῦ φύσεως τὸ ἀγαθὸν διδάσκεσθαι· δεύτερον δὲ παρὰ τῶν ἀληθῶς ἀγαθόν τι ἐπισταμένων μᾶλλον ἢ ὑπὸ τῶν ἐξαπατᾶν τέχνην ἐχόντων.

-----  
**θαυμάζω:** απορώ

**γράμματα:** συγγράμματα

**ἔνι (ἔνεστι):** ενυπάρχει, εἶναι δυνατόν (ὡς ἀπρόσωπο)

**ἄλλως:** ασκόπως

**διατριβή:** σπατάλη χρόνου

**ἰδιώτης:** ο μη σοφός, ο αμαθής, ο αδαής, ο απλός άνθρωπος

## **ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ**

**Γ1.** Να μεταφέρετε τη μετάφραση του κειμένου στο τετράδιό σας

Μονάδες 20

**Γ2. α.** Να γράψετε στο τετράδιό σας τις απαντήσεις στις παρακάτω ερωτήσεις

ὄντιν': τη δοτική πληθυντικού αριθμού στο ίδιο γένος

ἀγαθόν: την ίδια πτώση του ίδιου γένους στον συγκριτικό βαθμό

τοῖς ἐλπίσασι: τη δοτική ενικού αριθμού στο ίδιο γένος

ιδιότης: την ονομαστική πληθυντικού αριθμού

μᾶλλον: τον ίδιο τύπο στον συγκριτικό βαθμό

Μονάδες 5

**Γ2. β.** Να γράψετε στο τετράδιό σας τις απαντήσεις στις παρακάτω ερωτήσεις.

φασί: το α' πληθυντικό πρόσωπο του παρατατικού

ἐώρακαμεν: το β' ενικό πρόσωπο της ευκτικής ενεστώτα στην ίδια φωνή

παρέχονται: το β' ενικό πρόσωπο της προστακτικής του β' αορίστου στην ίδια φωνή

γέγραπται: το β' ενικό πρόσωπο του υπερσυντελικού στην ίδια φωνή

μαθήσεσθαι: το β' ενικό πρόσωπο της οριστικής του ίδιου χρόνου στην ίδια φωνή

Μονάδες 5

**Γ3. α.** Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις παρακάτω λέξεις

γίγνεσθαι, ἄλλως, αὐτοῖς (γέγραπται), αὐτοῖς (τὰ μὲν μεγάλα), τι

Μονάδες 5

**Γ3. β.** ὅτι φασί μὲν ἐπ' ἀρετὴν ἄγειν οἱ πολλοὶ τοὺς νέους:

Να αναγνωρίσετε τη δευτερεύουσα πρόταση και να δικαιολογήσετε τον τρόπο εισαγωγής και εκφοράς της

Μονάδες 3

**Γ3. γ.** ἐγὼ δὲ ἰδιώτης μὲν εἰμι:

Να μετατρέψετε τον ευθύ λόγο σε πλάγιο.

Μονάδες 2